

ALLA SALA BCC

**«Incontrando
il signor G»,
una serata
dedicata a Gaber**

**DOMANI, alle 21, la sala
Bcc 'Città e cultura'
ospiterà il gruppo
"L'intenzione del volo",
per una serata dedicata a
Giorgio Gaber.**

**"Incontrando il signor G"
è uno spettacolo dal vivo
che articola al suo interno
momenti musicali,
monologhi teatrali e
video. L'evento, ad
ingresso libero, è
organizzato
dall'associazione Noi
Giovani, con il patrocinio
del Comune, della filiale
Bcc Ravennate & Imolese,
di Callegherie 21 e Tilt.**

DOMANI SERA A IMOLA



**L'INTENZIONE
DEL VOLO**
è il gruppo

Parole, note e vita di Giorgio Gaber

IMOLA. Domani alle 21 la Sala Bcc Città e Cultura di Imola (ex cinema Centrale) ospiterà **L'Intenzione del Volo** per una serata dedicata a **Giorgio Gaber**. *Incontrando il signor G* è uno spettacolo che alterna musica, monologhi e video. L'Intenzione del Volo, gruppo nato nel 2013

dall'iniziativa di **Andrea Faccioli** (voce), sceglie una rivivificazione fedele e non commemorativa di Gaber. Il gruppo è composto anche da **Elisa Gazzelli** (violoncello) e **Davide Villani** (chitarra). Ospite d'onore sarà **Paolo Dal Bon**, presidente della Fondazione Gaber. Ingresso libero.

Domani sera alle 21

“Incontrando il signor G”, spettacolo alla sala Bcc

IMOLA. Domani sera alle 21, la sala Bcc ospiterà “L’intenzione del volo” per una serata dedicata a Giorgio Gaber. “Incontrando il signor G” è uno spettacolo dal vivo che articola al suo interno momenti musicali, monologhi teatrali e video. Lo spettacolo sarà performativo e poliedrico come Gaber stesso: sebbene la maggior parte di noi lo ricordi in quanto cantautore, la sua arte si è declinata in innumerevoli ambiti. Commediografo, attore, regista teatrale nonché cinematografico, Gaber ha lasciato un patrimonio incommensurato. “L’Intenzione del volo”, gruppo nato nel 2013 dall’iniziativa di Andrea Faccioli, fa sua la poetica di una rivivificazione fedele e non commemorativa di Giorgio Gaber, la cui profonda attualità si palesa in ogni parola. Il percorso del gruppo, composto da Andrea Faccioli (voce), Elisa Gazzelli (violoncello) e Davide Villani (chitarra), si intreccia con quello della Fondazione Giorgio Gaber. A ingresso libero, è organizzato dall’associazione Noi Giovani.

"L'Intenzione del volo" del grande Giorgio Gaber

Imola. Mercoledì 17 dicembre alle 21 la Sala BCC Città e Cultura di Imola (ex cinema Centrale) ospiterà "L'Intenzione del volo" per una serata dedicata a Giorgio Gaber. "Incontrando il signor G" è uno spettacolo dal vivo che articola al suo interno momenti musicali, monologhi teatrali e video. Lo spettacolo sarà performativo e poliedrico come Gaber stesso: sebbene la maggior parte di noi lo ricordi in quanto cantautore, la sua arte si è declinata in innumerevoli ambiti. Commediografo, attore, regista teatrale nonché cinematografico, Gaber ci ha lasciato un patrimonio incommensurato.

"L'Intenzione del volo", gruppo nato nel 2013 dall'iniziativa di Andrea Faccioli, fa sua la poetica di una rivivificazione fedele e non commemorativa di Giorgio Gaber, la cui profonda attualità si palesa in ogni parola. Il percorso del gruppo, composto da Andrea Faccioli (voce), Elisa Gazzelli (violoncello) e Davide Villani (chitarra), si intreccia da tempo ormai con quello della Fondazione Giorgio Gaber. Ospite d'onore sarà Paolo Dal Bon, presidente della Fondazione, che interverrà nel corso della serata, offrendoci scorci di vita vissuta dell'artista.

L'evento, ad ingresso libero, è organizzato dall'associazione Noi Giovani, con il patrocinio del Comune d'Imola, della filiale Bcc Ravennate&Imolese, di Callegherie 21, e Tilt, in una comunione di intenti volta ad ampliare in maniera importante l'offerta culturale imolese.

Valentina Monti

Un omaggio sentito al «Signor G» fatto da chi non l'ha conosciuto quando era in vita e attivo sulla scena culturale e dello spettacolo italiana ma che ha trovato nel suo lavoro spunti in cui riconoscersi. «Noigiovani» è il nome dell'associazione imolese che ha organizzato, mercoledì 17 dicembre alle 21 alla Sala Bcc Città & Cultura di Imola, la serata interamente dedicata a Giorgio Gaber *Incontrando il Signor G*, in cui si esibirà il trio de «L'intenzione del volo» capitanato dal cantante-attore Andrea Faccioli con Elisa Gazzelli al violoncello e Davide Villani alla chitarra.

«Noigiovani promuove e valorizza tutte le idee giovanili concretizzandole - ci spiega Vincenzo Rossi, presidente dell'associazione -. Vuole diventare un punto di riferimento per tutte le generazioni che ad oggi sono inascoltate e poco protagoniste della città. L'evento ci è sembrato subito «sano» e dal valore artistico enorme, perché il trio, composto da giovani, si mette in gioco spiegando tramite la musica e l'arte il messaggio di Giorgio Gaber che è molto attuale in questo particolare momento, trasmettendo ai giovani importanti valori, emozioni e idee che posso servire a crescere». La serata spettacolo è patrocinata dalla Fondazione Giorgio Gaber, attiva da anni sul territorio nazionale per portare avanti il messaggio dell'arte di Gaber, promuovendo spettacoli a lui dedicati. Anche il trio imolese, che dal gennaio dello scorso anno porta

IMOLA | Un omaggio a Gaber con il trio «L'intenzione del volo» Ricordando il Signor G



IL TRIO DE «L'INTENZIONE DEL VOLO» SUL PALCO DEL FESTIVAL GABER

sui palcoscenici lo spettacolo *Qui l'uomo muore*, è stato contattato dalla Fondazione. «Dopo varie repliche lo spettacolo è arrivato a partecipare a «Le strade di notte», a Camaiore, uno degli eventi principali del Festival Gaber, con la regia di Gian Piero Alloisio - racconta Andrea Faccioli -. Qui ci è stato chiesto a sorpresa (e che sorpresa, così a bruciapelo) di chiudere la serata sul palco principale, in piazza, con *Qualcuno era comunista*. Inutile descrivere l'emozione, e il conseguente turbinio di sensazioni. Così è nata poi una bellissima collaborazione con la Fondazione Giorgio Ga-

ber, in particolare con Paolo Dal Bon, il presidente, che sarà presente a Imola e aprirà la serata, e Dalia Gaber, figlia di Giorgio e vice-presidente della Fondazione».

Sul palco il trio riproporrà il teatro-canzone di Gaber, tra monologhi e canzoni senza soluzione di continuità, accompagnato dalla proiezione di filmati. «Nella sua opera - racconta ancora Faccioli - si trova un tale contenuto di emozioni, di tutte le emozioni, che a fine serata non si sa bene se ridere o piangere, di solito si fanno entrambe le cose. C'è una tale densità di energia nei pezzi di

Gaber che più li si suona più ci si diverte. Noi proporremo alcuni brani estratti da *Qui l'uomo muore* ed alcuni brani in anteprima dal nuovo spettacolo che debutterà a marzo, che si intitolerà *Come Persone* e parlerà delle relazioni fra gli uomini».

Una bella occasione per sentire Gaber raccontato da un'insolita formazione musicale, sapere cosa fa la Fondazione a lui dedicata e soprattutto riascoltare chi era e cosa diceva questo grande e geniale artista, riscoprendo l'attualità della sua opera.

L'ingresso allo spettacolo è gratuito.